Размышления над отрывком из рассказа Чехова «Записки старого учителя»

«Идущий по лезвию бритвы»

 Отношение к учителю в обществе двойственное. С одной стороны, педагог – раб, ведущий ребенка. Кто-то из сферы обслуживания типа парикмахера или мастера педикюра. С другой стороны, учитель – почти сакральная фигура, которую по значению можно сравнить со священником. Священник и учитель должны быть: идеальными в своем поведении, всегда благожелательны, добры, умны и веселы. Они сразу же должны подставить левую щеку, как только им ударят по правой! Учитель поверх этих совершенств должен иметь обширные познания по всем школьным предметам, в своем предмете не должен уступать академикам, а вообще-то должен их превосходить. Кроме этого: умение решать задачи всех типов и уровней, знание всех языков, навыки вхождения в горящие избы и остановки коней на скаку.

 А если учитель не соответствует идеалу?

Тогда вспоминаем пункт первый: педагог – раб, ведущий ребенка. В обществе очень любят поиздеваться над учителями (как когда-то доставалось священникам, вспоминаем «поп- толоконный лоб»): неумные физкультурники, истеричные исторички, ограниченные русички.

 Жаль, что день самоуправления в школе – добровольное мероприятие и с подстраховкой учителя. Если бы каждый на своей шкуре испытал, что значит стоять перед классом 20-30 варваров, отношение к учителям было бы иное. Я думаю, как к святым, которым прощаются их маленькие слабости.

Златинская Ольга